

CALDEIRÃO

Informativo do FCVSA sobre o VI ENCONASA

Editorial

O que valeria mais: o conhecimento científico ou o conhecimento popular? Na supervalorização da ciência, há quem daria mais prestígio ao conhecimento científico ou técnico. Uma visão preconceituosa, discriminatória e limitada.

Se há como comparar o valor dos conhecimentos, mais inteligente seria dizer que o conhecimento de maior valor seja aquele trocado, disseminado; aquele que quando colocado na prática, contribuiu na construção de uma vida social e economicamente mais justa.

Para quem trabalha na perspectiva de construir essa sociedade igualitária, unir todas as formas de conhecimento é a melhor saída. Afinal, a riqueza do saber está exatamente na troca e na conseqüente modificação que esse intercâmbio de idéias e descobertas causa.

É por isso que a ASA estimula em sua atuação o mesclar entre os saberes populares, científicos e técnicos. Nos **EnconASAs**, essa visão fica evidente nas atividades e metodologias que norteiam nossos encontros nacionais. A "**Feira de Sabores e Saberes**" e os "**Painéis Fixos de Experiências das Entidades da ASA**", por exemplo, são espaços e momentos importantes dentro desse processo.

Por causa dessa compreensão, chamamos os 11 estados da ASA à responsabilidade de montarmos, novamente no **EnconASA**, uma feira saborosamente rica em saberes diversos.

Pra gente curiosa

O beato Zé Lourenço aceitou a incumbência de criar um touro da raça zebu, presente do industrial Delmiro Gouveia a Padre Cícero, nos anos 20.

O boi de nome Mansinho virou símbolo de fé entre os romeiros. Ele se tornou milagroso e sua urina e fezes viraram a cura para toda sorte de males.

A primeira "prova" de suas virtudes foi o boi recusar comer um capim roubado. Para pagar promessa alcançada, um pernambucano ofereceu capim roubado que o boi não aceitou. Mansinho de tão virtuoso só aceitava o que não era pecado...

Informativo produzido pelo Fórum Cearense pela Vida no Semi-Árido (texto e diagramação/Klycia Fontenele)
Apoio:
Articulação no Semi-Árido Brasileiro
Catavento Comunicação e Educação (projeto gráfico/Lívio Severiano)



NO VI ENCONASA, MOSTRE A SUA CARA

Uma novidade no **VI EnconASA** serão os "**Painéis Fixos de Experiências das Entidades da ASA**" que permanecerão montados ao lado da "**Feira de Sabores e Saberes**" durante todo o encontro.

Nos painéis, as ASAs estaduais vão expor cartazes, fotografias, folder, livros, vídeos e tudo mais que contem a sua história. A exposição é uma forma de os/as visitantes conhecerem a diversidade dos trabalhos das entidades que compõem a ASA.

Os painéis têm o objetivo de mostrar que as entidades da ASA, além de realizar ações conjuntas em prol do semi-árido, possuem iniciativas próprias. Característica essa, na formação da ASA, que fortalece a nossa autonomia, um dos princípios que regem essa articulação.

Outra função dos painéis é disseminar entre os próprios membros da ASA as experiências de boa convivência no semi-árido que estão dando certo.

Fotos: Site da ASA/Arquivo ASACOM



III EnconASA (nov/2002, São Luís do Maranhão): stands das ASAs de Alagoas, Minas Gerais, Ceará, Paraíba e Bahia, respectivamente.

Reservar espaços distintos para os produtos a serem comercializados na "**Feira de Sabores e Saberes**" e para os materiais de divulgação das entidades da ASA veio da necessidade sentida nos encontros passados. Afinal, a ASA cresceu e cresce numa velocidade vertiginosa.

Essa grande exposição vai reunir elementos dos conhecimentos e práticas populares, científicas e técnicas. Então, prepare a exposição do seu estado e mostre a sua cara!

Em tempo!

Casas de taipa viram barracas de feira no VI EnconASA

Ambientação para a "**Feira de Sabores e Saberes**" e para os "**Painéis Fixos de Experiências das Entidades da ASA**" terá inspiração nas casas de taipa, tão comuns no nosso sertão. A idéia é lembrar o ambiente de uma pequena comunidade rural.

O cenário - proposto pelo artista plástico Múcio Duarte, da Casa Cariri em Juazeiro do Norte - será montado ao ar livre no estacionamento da Escola Agrotécnica Federal de Crato, local do encontro.

Com 9m² de área para exposição e 4m² de varanda, as casas/barracas serão feitas de taipa e cobertas por palha de palmeira. Os materiais utilizados, de acordo com Múcio, observarão os cuidados ecológicos.

A proposta e orçamento do projeto estão em negociação entre o artista e a organização do **VI EnconASA**. Vamos torcer pra dar certo!

Informes

Sebrae e Banco do Nordeste confirmam apoio financeiro para realização do **VI EnconASA**.

Fórum Cearense negocia parceria com a KAS, Fundação Konrad Adenauer.

ASAs estaduais se organizam para os encontros nos estados. Em outubro, estão previstos os encontros de Pernambuco, Piauí e Minas Gerais. Para novembro, está marcado o do Rio Grande do Norte.

Para falar com a Secretaria Executiva do **VI EnconASA**, escreva ou ligue pra gente. E-mail: vienconasa@asabrasil.org.br
Telefone: (85) 3251-1843!

Agenda

Dias 28 e 29/julho

Encontro Microrregional no Pólo de Bom Jesus em Preparação para o Encontro Estadual do Fórum Piauiense de Convivência com o Semi-Árido. Organização CPT-PI (Local: Centro Comunitário, Avelino Lopes/PI)

Dias 29 e 30/julho

Encontro Microrregional do Fórum do Sertão Central de Preparação para o Encontro Estadual do FCVSA (Local: Quixadá/Ce)