

APICULTURA SUSTENTÁVEL GANHA DESTAQUE NO SEMIÁRIDO PIAUIENSE



JEREMIAS PRODUZ SUAS PRÓPRIAS CAIXAS

Jeremias Joaquim de Sousa, 27 anos, casado, pai de dois filhos, residente na localidade Trás da Serra, município de São Francisco de Assis, Piauí, é um apicultor que utiliza práticas sustentáveis na criação de abelhas e produção de mel.

A experiência de Jeremias demonstra como a apicultura pode ser uma atividade lucrativa e ecologicamente correta no Semiárido Piauiense, contribuindo para a preservação do meio ambiente e o desenvolvimento da região.

Ele herdou o ofício de apicultor do seu avô e pai, dando continuidade a uma tradição familiar. Movido pela paixão pela apicultura, transformou a atividade em fonte de renda, especialmente durante os períodos de seca. Atualmente, com 30 colmeias, Jeremias visa expandir sua produção para 100, desejando maior estabilidade financeira e aumento na produção de mel.

O apicultor realiza inspeções quinzenais em suas colmeias, para monitorar a saúde das abelhas e controlar pragas. Ele utiliza métodos naturais, como o limão, para combater o ácaro, conhecido popularmente como “carrapato”, fugindo do uso de agrotóxicos. A manutenção das caixas e o controle de pragas também são práticas

importantes para garantir a saúde das abelhas e a qualidade do mel. “Tem vários fatores que fazem a abelha ir embora. A falta d’água, de pólen e de mel, além disso, tem que estar correndo elas a cada 15 dias, porque os insetos atacam bastante,” confirma Jeremias.

“Uma das maiores dificuldades é que aqui não é um lugar que favorece a perfuração de poços e não tem riachos, para conseguir água, a gente tem que trazer via caminhonete, eu utilizo um reservatório de 1.000 litros, para armazenar a água, que é uma solução paliativa que demanda tempo e esforço”, conta Jeremias. A escassez de água na região, somada à impossibilidade de perfurar poços ou acessar riachos, o obrigava a comprar e transportar água para garantir a sobrevivência das abelhas, a instalação de cisternas-calçadão auxilia na captação de água para levar ao apiário, permitindo que ele tenha água próxima da criação e mais tempo para se dedicar a outras atividades.



A instalação da cisterna-calçadão de 52 mil litros, representa uma transformação crucial no consumo e para sua atividade.

O implemento, capaz de captar e armazenar água da chuva, garante o abastecimento durante todo o ano, eliminando a dependência de fontes hídricas escassas e o transporte por longas distâncias.



LOCAL DE CONSTRUÇÃO DAS CAIXAS



UMAS DAS COLMEIAS A POUCOS METROS DA SUA RESIDÊNCIA



APICULTOR CONSTRUINDO AS CAIXAS PARA ACOMODAR AS COLMEIAS

Além de sua dedicação à apicultura e de contribuir nas construções das cisternas-calçadão de 52 mil litros, ele também demonstra grande autonomia e habilidade ao produzir as caixas para suas abelhas.

Jeremias destaca que a apicultura é uma atividade sustentada ao longo do tempo, diferente de outras atividades como a criação de gado, por exemplo. “O mel é um meio sustentável, não é um meio que você tem hoje e amanhã não tem mais. Ele se sustenta ao longo dos anos, que já vem sustentando várias famílias.”

Jeremias menciona que a vegetação local inclui plantas que são fundamentais para a qualidade do mel, e que fornecem néctar e pólen de qualidade para as abelhas. Além disso, ele planta espécies melíferas, que florescem na seca, garantindo alimento para as abelhas e produção de mel o ano todo. “Nós aqui temos uma vegetação que não tem substâncias tóxicas, aqui temos, o quipé, a mulatinha-de-cheiro e a catingueira, sendo árvores que produzem mel de qualidade, eu também planto a moringa e algaroba, que florescem na seca e fornecem pólen e néctar para as abelhas, mesmo em períodos de seca” diz Jeremias.

Comprometido com a melhoria contínua, o produtor busca novas técnicas e planeja diversificar produtos, explorando própolis e geleia real, além de investir em educação ambiental para inspirar outros produtores a adotarem práticas sustentáveis sobre a importância das abelhas.



PREPARANDO AS MADEIRAS PARA CONSTRUIR AS CAIXAS